

Presseinformation :

Wien, 13. Oktober 2016

Premiere von Shakespeares brillianter Komödie WAS IHR WOLLT am 8. November 2016 in Vienna's English Theatre

Anlässlich des 400. Todesjahres von William Shakespeare wird eine seiner beliebtesten und poetischsten Komödien TWELFTH NIGHT ("Was ihr wollt"), die eine ungewöhnliche Dreiecksbeziehung und brillante Verwechslungskomik in den Mittelpunkt der turbulenten Handlung stellt, in Vienna's English Theatre gezeigt. Diese britische Produktion wurde beim Midsummer Scene Festival in Dubrovnik mit großem Erfolg uraufgeführt.

Das Stück

Orsino, Herzog von Illyrien ist unsterblich in die schöne Gräfin Olivia verliebt. Diese trauert jedoch um den kürzlich verschiedenen Bruder und will sieben Jahre lang die Gesellschaft von Männern meiden. Unterdessen erleiden die Zwillinge Viola und Sebastian Schiffbruch, werden im Sturm getrennt und an die Küste Illyriens geschwemmt – beide den jeweils anderen ertrunken wärend. Um Gefahren zu entgehen, kleidet Viola sich als Mann und tritt unter dem Namen Cesario beim Herzog Orsino in den Dienst und gewinnt schnell sein Vertrauen. Der wortgewandte „Jüngling“ soll ihm als Liebesbote dienen, doch schmeichelt ‚er‘ der Gräfin so gekonnt, dass sie ‚ihm‘ auf der Stelle verfällt –während Viola selbst ihr Herz bereits an Orsino verloren hat. In der komischen Nebenhandlung rund um den Ritter Bleichenwang und Olivias Onkel Tobias von Rülps wird dem gestrengen Haushofmeister Malvolio mit vermeintlichen Liebesbriefen seiner Herrin schwer zugesetzt. Das komödiantische Verwirrspiel der Gefühle nimmt seinen Lauf, bis endlich der verschollene Zwilling Sebastian auf der Spielfläche erscheint, und sich alles, nach einem Höhepunkt der Verwirrung und Verwechslungen, in romantischem Wohlgefallen auflöst.

Besetzung

<i>Viola/(Cesario)</i>	Helen Watkinson
<i>Sebastian/Valentine/Feste</i>	George Oliver
<i>Orsino</i>	Jason Eddy
<i>Curio/Sir Toby Belch/Priest</i>	James Burton
<i>Captain/Sir Andrew Aguecheek</i>	Tom Michael Blyth
<i>Olivia</i>	Helen Millar
<i>Maria</i>	Emma Fenney
<i>Malvolio/Antonio</i>	Filip Krenus

Regie

Helen Tennison

Bühnenbild

Marin Gozze

Aufführungen: 9. November bis 22. Dezember 2016, 19.30 Uhr, täglich außer Sonntag

Karten: € 24 bis € 47

Vienna's English Theatre, Josefsgasse 12, 1080 Wien

Tageskassa Montag bis Freitag von 10 bis 17 Uhr

Tel.: 01-402 12 60-0, Email: tickets@englishtheatre.at

Rückfragehinweis und Pressekarten:

Claudia Wittmann

Vienna's English Theatre

Tel.: 01-402 12 60 -21

Email: claudia.wittmann@englishtheatre.at

www.englishtheatre.at